

A
Zsámbéki
Premontrei
Szakközépiskola
és Szakiskola
iskolaújságja

6/1

Élet a Premóban

2010. szeptember-október



premo rádió

2073 Zsámbék
Petőfi u. 13.
Telefon-Távmásoló:
06-23-342337
elpremo@freemail.hu
www.elpremo.gportal.hu

Felelős kiadó:
Sok Éva

Szerkesztik:
Pinczinger József
Mészáros András

Banda Georgina
Iván Valéria
Laki Szilvia

Fotók:

Fehér Gábor
Járóka Melinda
és PJ

Erőszak...



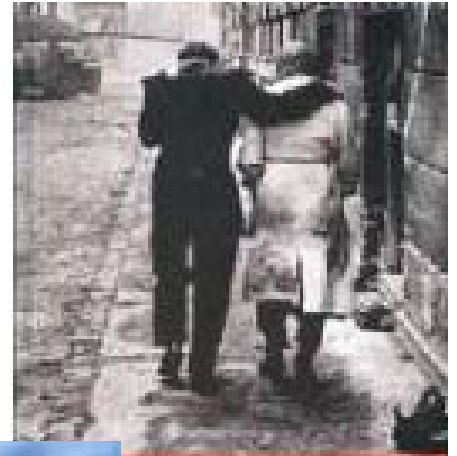
az iskolákban is!?



Jöttek...

Mentek...

1956.
október
23.



*Ma értetek szól a harang, a lélek harangja,
ma értetek szól a fohász egy nemzet ajakán,
ma értetek gyúl sok-sok kicsiny mécses,
ma Néktek szól az ifjúság lelkesedése,
ma Rátok emlékezünk s fájón ünnepelünk,
Ma gondolatban együtt járjuk a régi helyeket,
ma lélekben Veletek emlékezünk,
A felnövekvő lelkes ifjúság
méltón helyetekre áll.*

*És jön, jön az eleven áradat, kezükben apró kis gyertya ég,
mintha tenyerén tartaná égő szívét.
Könnytől csillogó ezernyi szempár,
emelt fő és hatalmas méltóság,
ez hát a Nép,
a kicsiny és mégis oly hatalmas büszké
Magyar*



Miattuk
maradtunk
meg!

Wittner Mária : 1989. október 23.



Székesfehérváron jártam

Az katolikus iskolák országos évnyitó miséjén képviseltem az iskolát szeptember 3-án.

Spányi Antal püspök atya mondta a szentmisét és a különböző plébániák papjai együtt miséztek a püspök atyával. A püspök atya a beszédben az egyházi iskolák katolikus hittéről és szemléletről beszélt. Beszédében szó esett a tanulók viselkedéséről és a tanulói erkölcsről. Az atyák és a szülők kötelességéről és annak betartásáról.

A tanév nehézségeiről, a diákok küzdelmeiről és a tanulók kötelezettségeiről.

A fehérvári bazilika gyönyörű, sokan elfértünk benne. Az ország minden területéről jöttek diákok és kísérők a misére. Mindenkinek megvolt a maga helye, már a szervezők elrendezték a sorainkat.

Nagyon tetszett a szentbeszéd és a templom. Lélekben felemelő volt a szentmise, felkészült szervezéssel várták a diákokat, pedagógusukat és az oda látogatókat. Nagyon jól éreztem magam, és szívesen elmennék máskor is ilyen eseményre.

Írta: Bernadett



„Aki kardot ragad, az kard által vész el.” (Mt 26,52.)

E szavakkal intette Jézus Pétert, aki meg akarta védeni, amikor elfogták Mesterét. Különös szavak valaki száján, aki látja, sőt, tudja, hogy szabadsága és élete végveszélyben van. De emlékezhetnénk még meglepőbb kijelentésére: „Aki arcul üt, annak tartsd oda a másik arcodat is”

No, erre bizonyára a döntő többség a MédiaMark reklám szövegével válaszolna: „Mert h... azért nem vagyok!” Bizony, első nekifutásnak mi értelme annak, hogy ha valaki erőszakot alkalmaz ellenünk, nyuszi módra, szelíden hagyjuk, hogy tovább üssön? Van ilyen egyáltalán?

Hogy van, az biztos... gondoljunk például Mahatma Gandhira, akinek hosszú „szabadságharca” mindig erőszakmentesen maradt, addig, amíg az angolok ki nem vonultak Indiából. A történelem arra tanít minket, hogy az erőszak erőszakot szül. Nincs erőszakos beavatkozás, ami nem kiáltana bosszúért vagy legalább elégtételért. Az erőszak, csak erőszakosan teremthet békét, ami következésképpen csak átmeneti lehet, mert az, akit erőszakosan kényszerítettek a békére, szabadságvágyától hajtva valamikor olyan ponthoz érkezik, hogy fellázad a kényszerítő ellen. Azért, mert az erőszak kapcsolódik a szabadsághoz is.

Mi az erőszak? Valaki számára az erőszak az (vagy annak tűnhet), ami korlátozza őt szabadságában. Így az erőszak nem feltétlenül fizikai, lehet lelki is, ami sok esetben sokkal súlyosabb, mert: 1) sokszor észrevehetetlen, 2) mert mindig negatív nyomokat hagy a személyiségben. És miért oly gyakori az iskolai erőszak? Valószínűleg ismét a szabadságvágy az oka. A mai időkben minden arról szól, hogy azt tegyem, ami nekem jó, nem azt, ami helyes. Pedig „embernek lenni” pontosan abban áll, hogy lemondok arról, ami nekem jó, ami tetszik, mert inkább a „fájdalmasabb” de helyes döntést választom... azt, amit nem magamért teszek, hanem a többiekért.

Emellett nem csak a szórakoztató ipar, hanem nagyon sok esetben az „okoskodó”, magát haladó értelmiségnek nevező írók, szociológusok és a többi „okos tojás” azt állítják: Igenis a világ körülöttem forog, körülöttem kell, hogy forogjon, és „Utánam a vízözön...” Így szabad lehetek. Igen ám, de ezzel sajnos megkárosítom mások szabadságát azaz, erőszakot alkalmazok, ami elkerülhetetlenül vissza fog ütni.

Jézus ezt a másik döntést választja, ezt tanítja nekünk. „Ne rántsd kardot...” Ez olyan választási lehetőség, ami új távlatokat nyit, amit olyan ember alkalmazott, aki nem is volt keresztény. És neki sikerült. Ha az erőszak erőszakot szül, akkor a béke is kell, hogy - talán hosszú távon- de békét szüljön.

Az iskolai erőszak elsősorban akkor jelenik meg, amikor (tanárok és diákok egyaránt) rosszul értelmezzük a szabadságot, másrészt pedig, mert azok a mindenhol lévő „okos tojások” megfertőztek minket, folyamatosan belénk sulykolják a varázsigét: „H... azért ne legyél”. És ki szeretne h... lenni, vagy hogy annak nézzék? Akkor lesz jó ez a világ: 1) ha nem hallgatunk a szirének hangjára, 2) ha inkább a többiek szükségleteire figyelünk, mint saját magunkra.

PJ

Erőszakmentes kommunikáció vagy szeretet kommunikáció

Fontos-e az elnevezés, amikor célt tűzünk ki magunk elé?

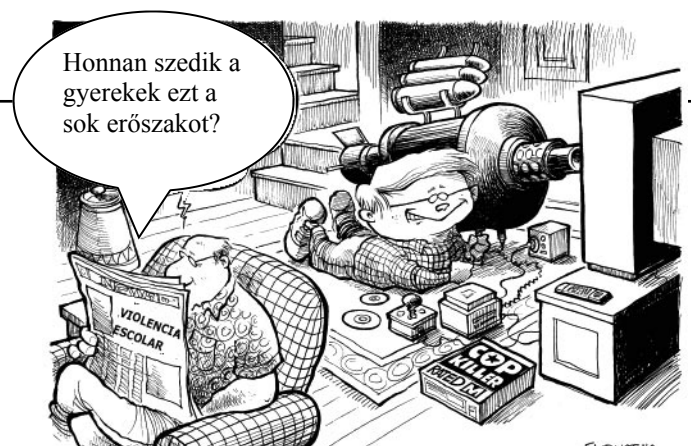
Azok, akik már bizonyították azt mondják, hogy igen.

Teréz anyát, amikor hívták a háború elleni tüntetésre, azt mondta: ha a békéért tüntettek ott leszek.

Amikor valami ellen teszel, akkor azt erősíted, ami nem elfogadható számodra. Amikor nem akarsz háborút, akkor tegyél a békéért... amikor nem akarsz erőszakot, tegyél a szeretetért, az elfogadásért.

Figyelj a céljaid kitűzésénél

canadahun.hu



„Az emberiséget a szeretet törvénye uralja. Ha az erőszak, azaz a gyűlölet uralkodna már rég kihaltunk volna. És mégis, a tragédiája a dolognak, hogy az úgynevezett civilizált emberek és nemzetek úgy viselkednek, mintha a társadalom alapja az erőszak lenne.”

(Mahatma Gandhi)

ROCK MENEDÉK

Ville Valo

Ville Hermanni Valo finn zeneszerző, zenész és énekes 1976. november 22-én született Valillában, Helsinki külvárosában. Gitáron, basszusgitáron, dobon, billentyűs hangszereken játszik, leggyakrabban viszont énekesként lép színpadra.

Élete röviden:

Édesapja Kari finn, édesanyja, Anita magyar származású. Gyermekkorában Ville a legtöbb zenei inspirációt a szüleitől kapta, akik finn művészekkel tartották a kapcsolatot: Tapio Rantanaara és Rauli Badding Samerjoli. Unokatesója segítségével pedig megismerte a népszerűbb heavy metal együtteseket, pl. KISS, BLACK SABBATH, IRON MAIDEN.

A HIM-et 1995-ben alapította két legjobb barátjával, Migével és Lindével közösen. Az együttes új zenei műfajt alkotott, a love metalt ami a popzene, metál, gothic rock* és a glam rock* keverékét. A HIM az első, egyetlen olyan finn együttes, aminek sikerült aranylemez-státust elérnie az USA-ban.

Ville a színpadon mindig cigarettával, egy korsó sörrel vagy egy pohár vörösborral jelenik meg. Híres még a tetoválásairól is. De a legismertebb az egész bal karját borító indatetoválás. Ezen kívül több helyen a testén viseli a heartgrammot, az általa teremtett HIM szimbólumot is, ami egy pentagramma és egy szív ötvözete *. De még sok más szimbólumot visel. Valo Helsinkiben él.



* heartgram

Én magam azért szeretem Villét, mert szerintem elképesztően jó basszus hangja van, és amellet ki tudja még énekelni a kellemes hangzású baritont és a harsány, éles tenort is. Egy szóval klassz énekes, aki nagyon jó együttest hozott létre a barátaival. Tetszik, hogy a metál zenébe elrejtett egy kis romantikát.

Finomsága ellenére Ville nagyon markáns jelenség, akiről mindenkinek megvan a véleménye. Vagy szeretik vagy gyűlölik, középút alig ha van. Adottsága és tehetsége miatt egy igazi legenda válhat majd belőle, amennyiben képes józan maradni.

Szerintem tudja csábítani az embereket: a hangjával, zenéjével, és a kinézetével. Mindenesetre engem nagyon megfogott, és már egy pár éve

hallgatom az együttesét.

Ville Valo még csak 31 éves, nagyon sok mindent nem mutatott még meg magából. Érdeemes megvárni a folytatást.

Ajánlom minden olvasónak, aki rock stílust szereti, és még nem ismeri őt.

Éva



Ville Valo

* A glam rock a rock'n rollon alapuló keményebb hangzás, slágeres dallamok. A glam rock (vagy glitter rock) a rockzene egyik stílusa, amely a korai 70-es években, a poszt-hippi korszakban került az előtérbe. Javarészt angol együttesek által érte el a tetőpontját 1971 és 1973 között.

Angliában és Európa legtöbb országa mellett Magyarországon is igen népszerű ritmusos, energikus és életvidám glam-rock stílus a hetvenes évek második feléig békésen együtt élt a kialakuló diszko stílussal.

* A gothic olyan zenei stílus, amelynek egyik legfontosabb gyökere az eredeti punk zene, illetve a glam rocknak is van némi befolyása rá. Azt viszont, amit manapság gothicnak neveznek, a népzene (folk), a komolyzene és a heavy metal is nagyon befolyásolta. A (mai) gothic tehát több gyökérből ered, és különféle stílusokat képvisel

Veled

Nem akarok más lenni, mint amilyen vagyok,
 Veled élnék, — ha hagyod.
 Nem akarom, hogy más legyél, mint aki vagy.
 Én így szeretlek, ahogy vagy.
 Veled lennék, ha szeretnéd.
 Melletted állnék, ha a világ összedőlne.
 Melletted maradnék, míg a halál el nem választana.
 Veled tölteném életem legszebb pillanatait.
 Veled akarok minden ismeretlent kipróbálni.
 Veled akarok új dolgokat megismerni.
 Veled minden perc olyan, mintha nem lennének gondjaim.

Írta: Zsuzka

Az „Élet a Premóban”
 6-7. oldalán található
 felmérés szerint igazán
 biztató, hogy iskolánk-
 ban sem a lelki, sem a
 testi erőszakot nem egy
 „megszokott”, minden-
 napos vagy akár időn-
 ként visszatérő jelenség-
 nek tartják.

A Premontrei Szakkö-
 zépiskola és Szakiskolá-
 ban a „másságok” kö-
 zötti barátságok, kap-
 csolatok, párbeszédok,
 közös programok, sokkal
 jobban jellemzik diákja-
 ink hozzáállását, mint a
 széthúzás, a gyűlölködés
 vagy akármilyen másik
 negatív, erőszakos visel-
 kedés.

Talán diákjaink még ke-
 veset tudnak Jézusról,
 tanításáról, de a keresz-
 tény, premontrei lelkület
 mégis nyomot hagyott, s
 reményünk szerint to-
 vább élteni a premósok
 zsámbéki közösségét.

Ott sem rózsás a helyzet: Spanyol karikaturista javaslata az iskolai erőszak megoldására





Erőszak!!! ...az iskolákban is?!

Találkoztál-e erőszakkal a mi iskolánkban?

A felmérés 42 tanulóval készült.

1. Diák diák ellen alkalmazott-e erőszakot?

Nem. Igen. Igen, persze! Igen. Igen. Igen. Igen. Ja. Nem. Igen, tapasztaltam. Nem. Igen. Persze, minden héten. Igen. Igen, sokszor. Igen, párszor. Néhányszor. Igen néhányszor. Kevéssé. Nem. Ja. Nem. Nem. Nem. Igen. Igen. Igen. Igen. Igen. Igen. Ja. Nem. Nem. Nem. Igen. Nem találkoztam. Igen. Igen. Előfordul. Előfordul. Nem tapasztaltam verekedést, inkább érzelmileg bántják egymást a gyerekek.

2. Diák tanár ellen alkalmazott-e erőszakot?

Nem. Itt nem, de a másik iskolában igen. Hát az is előfordul ebben a világban. Nem, de más suliban igen. Itt nem, de a másik iskolában igen. Itt nem, de a másik iskolában igen. Nem. Nem. Nem tapasztaltam. Nem. Nem. Nem, mert gyengék a tanárok. Nem. Nem. Nem. Nem. Nem. Nem. Nem. Nem. Nem. Nem. Nem. Nem, csak általánosban. Nem. Igen. Igen. Nem, szóban igen! Nem, máshol igen. Nem. Nem. Igen. Igen. Nem találkoztam. Nem. Máshol igen (tv). Nem láttam még ilyet. Nem láttam még ilyet. Ilyen egyáltalán nem tapasztaltam.

3. Tanár diák ellen alkalmazott-e erőszakot?

Nem. Itt nem, de a másik iskolában igen. Itt még nem tapasztaltam. Nem. Nem. Nem. Nem. Nem. Nem. Nem tapasztaltam. Nem. Nem. Nem. Nem. Igen. Nem. Igen. Igen. Nem. Nem. Nem. Nem. Nem. Nem. Nem. Nem. Néha. Nem. Nem, szóban igen! Nem, sajnos. Nem. Nem. Nem. Nem. Nem találkoztam. Nem. Sajnos nem, néhány gyerek megérdemli. Ilyet se láttam. Ilyet se láttam. Ilyet sem tapasztaltam még.

4. Személyesen szenvedtél-e el erőszakot?

Nem. Nem. Még nem! Még nem. Nem. Nem. Nem. Nem. Nem. Nem. Nem. Nem. Nem. Nem. Igen. Nem. Nem. Nem. Igen, bántottak az osztálytársak. Nem. Nem. Nem. Nem. Nem. Nem. Nem. Nem. Nem. Igen. Igen. Nem. Nem, máshol igen. Nem. --- Igen. Igen. Nem találkoztam. Nem. Nem nagyon. Nem történt ilyen velem. Nem történt ilyen velem. Nem bántottak még engem.

5. Testi vagy lelki erőszakot tapasztál inkább?

Lelkit. Lelki erőszakot. Lelkit. Lelkit. Lelkit. Lelkit. Nem. Nem. Nem. Nem. Nem. Nem. Nem. Nem. Lelkit. Lelkit. Mind a kettőt. Lelkit. Nem. Lelkit. Nem. Semelyiket. Egyiket sem, nem ismerem az erőszakot. Testit. Testit. Testit. 50-50%. Mind a kettőt. Testit. Lelkit, az gyakoribb. Nem. Testit. Testit. Nem találkoztam. Igen. Igen sokszor. Nem tom. Nem tom. Lelki bántás lehetséges, de a bántás egy kicsit durva kifejezés, esetleg inkább jogtalanul szidás, de nem feltétlenül a tanár hibája, csak nem igazán figyelnek oda, a dolgok mélyére; szerintem a tanárok egy kicsit felületesek.

Maga az a h... tanár, aki figyelmeztette a fiamat rossz magatartásáért?!

Adj neki, anyu!



6. Mit lehet tenni? Hogyan csökkenthető az erőszak?

Több rendőrrel. Minden iskolában van erőszak. Sehogy, ez kell egy iskolában. Az nem iskola, ahol ilyesmi nincsen. --- Ez kell az iskolába, minden iskolában van erőszak, vagy iskolán kívül végzik el. --- Mindenkinek adjanak egy sört. Sehogy. Közbiztonság, büntetés, pénzbüntetés, börtön. --- Közbiztonság javításával. Lefizetni a 12/D-t. Közmunkával. Nem tudunk ellene mit tenni, váltsunk sulit. --- Nem tudom. Olyan valakinek kéne avval az illetővel beszélnie, akire hallgat, hogy ne legyen ilyen, vagy rúgják ki az ilyen diákokat. Csökkenteni a bántalmazást és jobban megnevelni a diákot. Nem. Semmit. Nem. Nem. Nincs megoldás, többet ésszel, mint erővel. Nincs megoldás. Nincs megoldás. Mindenkinek békében lenni, de erre nincs megoldás. Nagyobb fegyelem kéne az iskolában. Semmit, szurkolni. --- A diákokkal kell elbeszélgetni, hogy miért csinálják, ha csinálják ezt; a dogokat, ivást, erőszakot ki kell iktatni; szigorítani nem kell a házirenden, de ezek ellen kell valamit csinálni; ha nem javul a diák, távozzon az iskolából. Vigyenek el egyeseket, darázsfaszek. Sok egyest adni; rossz; közmunkára kell fogni őket. Sok intőt kell adni; közmunkára kell fogni őket. Semmit; közmunkára kell fogni őket az iskola érdekében. Ki kell borítani őket; Több munkát kell adni nekik. Könnygázgránát, darázsfaszek. Sehogy. Ezen már nem lehet segíteni; gránát, könnygáz, biztonsági öök. Nem tom. Nem tom. Többet beszélgessenek a tanárok a gyerekekkel a magánügyeikről, mert szerintem nincs kivel megbeszéljék a gyerekek a problémáikat, és túlságosan rohannak, és a tanároknak sincs idejük a gyerekekre.

M.A. és P.J.

Megdöböntő statisztika:

Iskolai erőszakból az élmezőnyben van Magyarország

Magyarországon az átlagot meghaladó mértékű a tanórai rendzavarás, a rongálás, a lopás, más tanulók vagy tanárok fizikai és lelki bántalmazása - derül ki egy nemzetközi felmérésből, amelyet a Magyar Nemzet hétfői számában ismertet.

Egyre szélesebb körben terjed az iskolai erőszak a hazai oktatási intézményekben - állapítja meg az OECD egy közelmúltban végzett kutatása. Magyarországon különösen aggasztó a vulgáris beszéd használata és a rongálás. Nemzetközi viszonylatban az iskolák 37 százalékában szenvednek a tanárok a trágár megnyilvánulásoktól, vagyis a verbális agressziótól.

Magyarországon ez az érték a 77 százalékot is eléri. Nem sokkal jobb a helyzet az iskolai rongálások esetében sem, hiszen míg nemzetközi átlagban az intézmények negyedében hátráltatja a munkát a rongálás, addig hazánkban ez az arány 53,5 százalék. A lap megjegyzi: a 23 országot érintő vizsgálat a jórészt az önkormányzatok által fenntartott általános iskolák felső tagozatára, illetőleg a középiskolák 5-8. (9-12.) évfolyamára

MN 2009

Esztergomi Hit Fesztivál

2010. szeptember 11-én, szombat reggel elindultunk Zsámbékra, itt gyülekeztünk. Majd mentünk Esztergomba, ahol nagy szeretettel vártak minket. 10 órakor elkezdődött a szentmise, utána pedig a bemutatkozás következett.

11 órától kezdetüket vették a bemutató előadások: táncok, énekek, bibliai történetek. Mi „A Kármel hegyén” című jelenetet mutattuk, nagyon jól sikerült. Ezután vendégül láttak minket, megébédeltünk.

Délután következtek a vetélkedők, jó éreztük magunkat a versenyzésben. Minden fordulóban pontokat gyűjthettünk, a pontokat pedig különféle tárgyakra válthattuk be. Majd a kisvonattal városnéző útra indultunk, sőt a Mária Valéria hídon, a Duna fölött átgurultunk Párkány városába is. Az eső ellenére jól éreztük magunkat.

Visszaérkezésünk után szórakoztató műsorszámok következtek: Az egyik fellépő a fiatal lányok kedvence, L. L. Junior énekelt, akiért a lányok nagyon odavoltak. A másik fellépő a Lasho Lecsó zenekar volt, amelyben Reni, Bandika, Tonika és én léptünk föl. Nagyon jó hangulatot tudtunk előidézni, mert rajtuk kívül több fiatal följött a színpadra táncolni. Majd lassan elindultunk haza.

Véleményem szerint nagyon jól sikerült a rendezvény, mindenki jól érezte magát. Remélem, hogy jövőre is el tudunk menni.

Banda Georgina
12. f

Képek: Márton atya



Néhány dolog a dohányzásról, amiről nem volt tudomásod

*Dohányzol? Nem tudod abbahagyni? Eszed ágában sincs abbahagyni?
Szeretnéd abbahagyni? Sosem dohányoztál? Utálod a dohányzást?*

Gondolkodj el azon, hogy...

- * Naponta 10.000 ember hal meg a dohányzás miatt.
- * A világban kb. 100 millió dohányzó ember él. Ennek felének a dohányzás lesz a haláluk oka.
- * A jelenleg élők közül 500 millió ember fog meghalni a közel jövőben a dohányzás ártalmi okán. Ennek 50 % 40 és 60 év között.
- * Jelenleg 3 millió ember hal meg évente a dohányzás miatt.
- * 2030-ra ez a szám eléri a 10 milliót.
- * A Nikotin 6-8-szor okoz nagyobb függőséget, mint az alkohol és e függőség erősebb a heroinnál.
- * A tüdőrák 90 % - át a dohányzás okozza
- * Naponta 100.000 gyermek és fiatal lesz dohányzó A dohányipar úgy hívja őket „dohányosok utánpótlása”.
- * Az európaiak 36 %-a dohányzik. Nyugat Európában 105 millióan. Kelet Európában 122 millióan.
- * Május 31. a Dohánymentes Nap
- * A dohányzás a halálesetek 2. oka
- * A Föld lakosságának csupán 5 %-a él olyan országban, melynek Kormánya védi a nem dohányosok jogait.
- * A serdülőkorú dohányosok 70 %-a nő, 12 %-a férfi.
- * Egy cigaretta 4.000 kémia elemet tartalmaz. Ezek közül több tucat rákkeltő.
- * Egy dohányzó nő újszülöttjének átlagosan 200 grammal kevesebb a súlya.
- * 20 cigarettának a füstje egyenlő annak a szintnek, ami az automata környezetszennyezés riasztók bekapcsolásának szükséges.
- * Európában nagyon alacsony a kezdődohányzó életkora. A legalacsonyabb Spanyolországban mérték, ahol már 13 éves korban kezdenek dohányozni rendszeresen.
- * Valakinek, aki 40 éves kora előtt abbahagyja a dohányzást, kb. 9 évvel hosszabbodik meg az élete.
- * Ha 50 éves kora előtt, 5 évvel hosszabb lesz
- * 3 évvel hosszabb, ha 60 éves kor előtt...
- * Bizonyított tény, hogy a dohányzás 25 betegségnek a felelőse.
- * 5 dohányosból 4-en 18 éves kor előtt kezdték.
- * A dohányzás egészségügyi és társadalmi költségei Európában átlagosan kb. 433 Euro-ban mérték 1 felnőtt / év 123.000 Ft!
- * 500.000.000.000 dollár /év! Ennyit fordít a világ a dohányzásra.
- * A passzív dohányzás Európában átlagosan 800-1.000 ember halálát okozza.



**DOHÁNY
ZÓNA**





Kedves Tanárok, kedves diákok

Ezúton szeretnénk megragadni az alkalmat, hogy szóljunk pár szót a Zsámbékért Civitan Klubról és a Junior Civitan Campus Klubról, valamint tevékenységeinkről.

A Civitan klub ötlete az USA-ból származik, ez egy régi szervezet, ami értelmi fogyatékos gyermekek segítésére jött létre. Emellett persze sok programot és sok játékot is köszönhet az iskolánk a Civitan Klubnak, pl. az ösztöndíjat, floorballt és a sportnapokat. A segítségen kívül ez egy nagyon jó baráti közösség is. Ha szeretnél te is közénk tartozni, és úgy érzed, vannak jó ötleteid, ne habozz, állj be közénk, hogy együtt segíthessünk.



Konkrét tevékenységeinkről személyesen beszámolunk, ha megkeresel bennünket. Rendszeresen készítünk karácsonyi ajándékokat az időseknek és a rászoruló gyerekeknek, ezenkívül játékos feladatokat is szervezünk értelmi fogyatékos fiataloknak, stb.

Ha úgy érzed, csatlakozol hozzánk, jelezd a tanároknak, vagy a klubok jelenlegi vezetőinek: Körtvélyesi Erika tanárnőnek, Hicz János 13-os szakács tanulónak.



Egy kis humor

Az iskolában szülői értekezlet van.

A tanárnő elpanaszolja:

- Az Ön fiának több tantárgyból is kettőst fog kapni, matematikából meg is fog bukni.
- És ötöse nem is lesz? - kérdezi a tanuló apja.
- De lesz, magatartásból. Mert egyébként aranyos, szófogadó kis fiú - mondja a tanárnő.
- Na látja: amire én tanítom abból 5-ös, amire pedig önök, abból megbukik!

Az őseMBER kisfia hazaviszi a bizonyítványát, és az apja elkezd ordítani:

- Fiam, azt még megértem, hogy halászatból hármast kaptál, de hogy történelemből is, pedig csak fél oldal az egész!

Reggel az anya ébreszti a gyerekét:

- Kelj fel, fiam, az iskolába kell menned!
- De mama, miért kell mennem? Utálok oda járni!
- Mondj két okot, miért ne kellene menned?
- Először is: az összes gyerek utál. Másodsor: a tanárok még jobban utálnak.
- Ezek csak kifogások, indulj már!
- Mondj két okot, miért kellene mennem!
- Először is: 52 éves vagy. Másodsor: te vagy az igazgató!

Zsámbéki civitanosok Kalotaszegen és Székelyföldön



2010. augusztus 23-tól 27-éig (hétfőtől péntekig) 15 diák és felnőtt járta Erdély útjait.

A zsámbéki civitanos diákok és tanárok együtt kisbusza hétfőn először Bihar megye központjában, Nagyváradon, azaz Szent László király városában állt meg hosszabb időre. Kívül-belül megcsodálhattuk a székesegyházat. Délután Erdély kapujában, a Királyhágó pihenőjében gyönyörködtünk a hegyes-dombos tájban.

Kalotaszeg nevezetes magyar néprajzi táj Kolozsvártól nyugatra.

Négy óra után érkeztünk Kalotaszentkirályra.

A nagyszerű új általános iskolai kollégiumban kap-

tunk kényelmes szállást. A község 2000 lakosának háromnegyed része magyar. Református temploma egykor menedékkül is szolgált a kisebb hadak előtt. A környéken talán itt, Kalotaszentkirályon a legszebb a magyar népviselet. A helyi fiatalok bemutatták a leányok és legények viseletét és táncait.

Másnap megtekintettük Torda városában a régi sóbányát, majd Kolozsvár központjával ismerkedhettünk meg.

A Székelyföldnek csak egy részét érintettük. A történelmi Székelyföld lakossága kb. 750 000 – 800 000 fő, mely 80%-ban magyar. Marosvásárhelyen a Kultúrpalotát látogattuk meg. A Gyilkos-tó és a Békás-szoros felejthetetlen emlék mindnyájunk számára.



A **Gyilkos-tó** ([románul](#) *Lacul Roșu*, régi magyar nevén: *Veres-tó*) egy természetes [torlasztó](#) a [Hagymás-hegységben](#), a [Keleti-Kárpátokban](#), [Hargita megye](#) északkeleti részén. [1837](#)-ben keletkezett egy közeli hegyről lecsúszó törmelék következtében.

A környék és a [Gyilkostó](#) üdülőtelep [köz igazgatásilag Gyergyószentmiklóshoz](#) tartozik.

Utolsó előtti napon Farkaslakán Tamási Áron szülőházát látogattuk meg, s nézelődhattünk a korondi fazekasok és más népművészek kirakodóvásárában. Azután körbe-

jártuk Szováta fürdőhely világhírű meleg vizű tavát, a Medve-tavat.

Csodálatos napok után kezdhettük az új tanévet. Köszönetet mondunk az út szervezéséért Legerszki Andrea tanárnőnek.

M. A.

Iskola-élet-képek

Iskola-élet-képek

Készítette
Jároka Melinda

