

A
Zsámbéki
Premontrei
Gimnázium,
Szakközépiskola
és Szakiskola
iskolaújságja

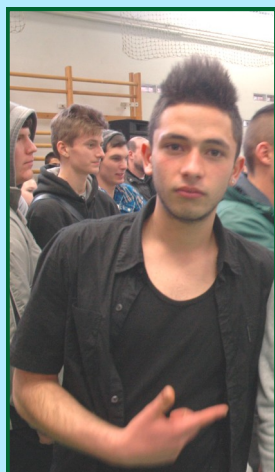
Élet a Premóban

35



<http://www.facebook.com/premontrei.iskola>

2014. február-március



ISKOLANAPOK
2014

2072 Zsámbék
Piac köz 8.

Telefon és távmásoló:
06-23-342337

premoiskola.ujsag@gmail.com
www.elpremo.gportal.hu

Felelős kiadó:
Sok Éva

Szerkesztik:
Pinczinger József
Mészáros András

Horváth Anita
Kálé Éva

Fényképek:

Fejér Gábor
PJ

A februári diákönkormányzati ülés témáiról (32 diák volt jelen, 17 osztályból):



1. Gortva Andrásné Marika néni beszélt az **Iskola Napok** részletes programjáról, és arról hogy a szervezők szívesen vesznek minden építő jellegű javaslatot, amivel jobbra és vonzóbbá lehetne tenni a közös programokat.

2. A „C” épület melletti **dohányzóhely** állapota lehangoló, csikkek, szemét szétdobálva. Jeleztük a diákoknak, hogy ha nem tudnak kulturáltabban élni ezzel a lehetőséggel, akkor meg lesz szüntetve ez a kijelölt dohányzóhely. Különösen akkor, ha (megint) füves cigaretta bukkan fel ott.

3. Ismét felhívtuk a figyelmüket arra is, hogy a **Coop bejáratánál** sem akadályozhatják a gyalogosforgalmat. Többször jártak már nálunk a bolt képviselői megoldást sürgetve.



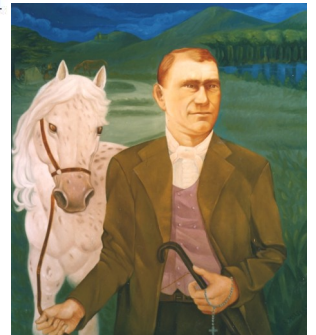
4. Beszéltünk a **fegyelmi tárgyalásokról**, azok magas számáról és fegyelmi várható következményeiről. Vannak, akik egy „megrovással” megússzák, de minden évben kerülnek ki diákok az iskolából fegyelmi vétségek miatt. Jeleztük, hogy van lehetőség **egyeztető eljárásra** (fegyelmit megelőző találkozóra), ahol az érintett diákkal és szülőjével ülnek le az iskola képviselői. Ez is jó lehetőség a komolyabb problémák megelőzésére.

5. A **házi rend** új rendelkezései kapcsán a diákönkormányzatnak egyetértési joga van, az elfogadásnál az Ő véleményüket is ki kell kérni. Az új házi rend példányai elérhetők a Titkárságon, de meg kellene találni annak a módját, hogy **legalább egyes új rendelkezésekről** legyen szó az osztályfőnöki órákon. Az onnan visszakérülő javaslatokat esetleg be tudnánk építeni a végleges szövegváltozatba.

Boldog Ceferino Gimenez Malla, el Pelé

A cigány vértanú

1861-1936



A cigányság fejlődéséért

2014. március 25-én, Gyümölcsoltó Boldogasszony napján dr. Székely János esztergomi-budapesti segédpüspök, febianai címzetes püspök Zsámbékon szentmisét mutatott be és előadást tartott a Premó és családgondozó tanárainak és munkatársainak.

A mise szentbeszédében a tanári hivatás fontosságát és az időről időre megújulást, a nagybőjtön át a húsvét örömébe jutást emelte ki a püspök atya. Majd Boldog Ceferino Gimenez Malla, el Pelé, az első boldoggá avatott cigányember alakját, életét állította elénk. Vándorcigányként élt Spanyolországban, kosárfonó volt a szakmája. Jócselekedetei: amikor apja elhagyta családját, ő vezette irányította szeretteit; unokahúgát örökre fogadták feleségével; becsületesen dolgozott; az utcán rosszul lett tüdőbeteg polgármestert rosszullétekor hazasegítette; amikor javult anyagi helyzete, rengetek rászorulón segített; a gyerekeknek szentírási történeteket mesélt, térítette őket; rózsafüzérét mindig magánál hordta, imádkozott vele. A spanyol polgárháború idején a kommunisták — amikor egy pap védelmére kelt — megmotozták, s megtalálták nála rózsafüzért, börtönbe zárták, majd kivégezték: „Viva Crisot Rey!” „Éljen Jézus Király!” Ezek voltak utolsó szavai.

A püspök atya előadásában a Szentírás alapján kifejtette az élet, a gyermekáldás, a szerelem és házasság lényegét és fontosságát. A nevelőket „társteremtőknek” nevezte. A gyerekeket óvni kell, az emberi lényt meg kell becsülni, a gyökereit tisztelőben kell tartani, arra kell építeni. A világtól óvni kell fiataljainkat.

Érdekes példákat említett Érsekvadkertről, ahol sikerrel működött együtt a helyi cigány hívekkel, családokkal, szülőkkel, gyerekekkel.

Az előadás után a tanárok és munkatársak kisebb csoportokban beszélgettek a sikeres és kudarcos esetekről.

Sokat írnak és beszélnek a cigányság beilleszkedéséről (romaintegráció). Igen, nagyon fontos, hogy minden magyar állampolgár érvényesíthesse az Alaptörvényben lefektetett jogait, és senki ne szenvedjen hátrányt azért, mert cigány. De ugyanilyen fontos: Kötelességét is teljesítse minden polgár! Mindenki köteles munkájával fejleszteni hazánkat, Magyarországot. Tanulás nélkül viszont elég nehéz munkahelyet találni. Ezért elengedhetetlen a szakmaszerzés, s a szakmai tudást ki kell hogy egészítse a számítógépes ismeret is!

Iskolánkban a szakmákat (asztalos, lakatos, kőművesburkoló, pincér, szakács, varrónő) jól felszerelt műhelyekben lelkes és szakavatott szakoktatók és tanárok segítségével sajátíthatják el szakiskolai tanulóink. Szakközépiskolai osztályainkra pedig méltán lehetünk büszkéek.

M. A.

Az idei tavaszi iskolanapokon találkoztam először Annával, amikor fényképeztem a B épület folyosón. Azt kérte tőlem, hogy készítsek róla egy képet. Így van ez, valakik ellenzik mások meg kifejezetten szeretik, ha fényképezik őket. Anna közvetlen, mosolygós és, ami nekem tetszett és, egyébként ahogyan a képeken is kiderül, természetesen állt a gép előtt, semmiféle a lányok körében divatos műpó-zolás nélkül. Másnap a tanáriba jött megnézni a képeket és egy kicsit elbeszélgettünk.

*Egyszer csak rájöttem,
hogy tanulnom kell...*



- Melyik szakmát tanulsz és melyik osztályba jársz, Anna?
- Tizenegyedikes vagyok, és Szociális Gondozó szeretnék lenni
- Honnan jössz?

•Budakeszin élek már öt éve anyámmal és apámmal. Anyukám a Spar-ban dolgozik, mint pénztáros, apukám éppen munkanélküli. Azelőtt Szabolcsban laktunk, de én Ráckeviden születtem. 17 éves vagyok. Az általános iskolát Szabolcsban és Budakeszin jártam de inkább az előbbi tetszett jobban, inkább ott szerettem élni a rokonok miatt... egy kis falu összetartó közössége miatt.

•Miért és mikor jöttél a Premóba?

•Őszintén bevallom, hogy azért jöttem ide, mert a budakeszi iskolába nyolcadikban megbuktam 3 tantárgyból. Nem dicsekszem vele, de ez van. Most is, csak fél éve, hogy komolyabban veszem a tanulást, idáig csak bukdácsolva jutottam eddig. Egyszer rájöttem, hogy muszáj tanulnom ellenkezőleg nem lesz belőlem semmi. De még mindig vannak olyan napjaim, amikor nincs kedvem tanulni, mert sajnos lusta vagyok. Akkor inkább tévézem vagy Facebookozok.

•Szeretsz itt lenni?

•Igen, szeretem ezt az iskolát, bár sok jó mellett rosszakat is hallok de szerintem a tanárok pozitívan állnak a diákokhoz. A diákok pedig elég flegmások és lázadók, szerintem azért, mert még kamaszok és éretlenek.

•És milyen az osztályod?

•Az osztályomra jellemző, hogy sok a vita, valamikor kis apró dolgok miatt, de mégis összetartó, egymás mellé állunk és számítunk egymásra. Elég sokan, kb. tizenhatan vagyunk, és csak egy egyetlen fiú van köztünk.

•Miért választottad a Szociális Gondozó szakmát?

•Ezt a szakmát végig akarom vinni, nehéz, de szeretem. Igazából mindig szerettem volna inkább egy saját ruhanemű- vagy élelmiszerboltot vezetni, de valószínűleg, hogy ez csak álom marad. Sokkal realitásabb, hogy Szociális gondozóként fogok dolgozni. Ezzel is vannak terveim, mert anyukám barátnője egy Budakeszi bölcsődében dolgozik, és most úgy néz ki, hogy egy év múlva mehetek én is oda, mint datus.

•És mit gondolsz, fogsz tudni bánni gyerekekkel?

•Szeretek gyerekekkel foglalkozni, és van némi tapasztalatom, hisz két keresztlányom van, az egyik 1, a másik 3 éves. Sokat vagyok velük.

•Köszönöm, Anna és sok sikert kívánok. Tedd meg, amit meg kell tenned, és biztos álmok és terveid valóra fognak válni.



Maguktól íródnak a szavak

Maguktól íródnak a szavak
 Gondolatok mik sosem hagynak
 Nem kérek mást, mint röpke percet
 Megállni nem lehet! Kész vezet!
 Megállás nélkül mit is írok
 Eltűnnek az üres papírok
 Nem írok én az utókornak
 Inkább csak az asztalfióknak
 Maguktól íródnak a szavak
 Az emberek mit gondolhatnak
 Mikor nincs mit papírra vessek?
 Vajon sírjak-e vagy nevessek?
 Ha nincsen ihlet azt se bánom
 Mert már csak nyugalomra vágyom
 Mégis egy utolsó gondolat
 Mi elterül a kezem alatt
 Maguktól íródnak a szavak
 A gondolatok tovaszállnak keresem
 de nincsenek sehol
 A szívemben nyugalom honol

2013. 08. 21., szerda



Úton

Járom az utam
 Álmatlan éjszakában
 Nem jön az álom
 Mind hiába várom.

Úttalan utakon járok
 Megyek amíg tudok
 Veled együtt lépkednék
 El nem tévedhetnék.

Szeretnél vagy mégsem
 Ezt soha sem értettem
 Ha már bárhol is jársz
 Egyedül engem vársz.

Letaposott utakon
 te utánad vágyom
 Hisz minden csillag
 Csak érted ragyog

Bármire is megyek
 Csak téged kereslek
 Fogd a kezem kérlek
 Hisz egyedül félek.

Az, hogy vagy nekem
 Már nem sejtelem
 Hanem édes valóság
 Azóta forog a világ.

Az, hogy vagy nekem
 Nem játék, hanem ajándék
 Nincs más csak te meg én
 Pont úgy, ahogy az elején.

2013. 08. 20., kedd

A sorok mögött

Az élet egy végtelen körforgás
 Messze még a cél, a végállomás
 Még sok a bukás, győzz a hatalom
 Ami bánt, inkább versbe foglalom
 Némán-szóltanul tovább lépkedek
 Csak tűnök, szólni régen nem merek
 S a sorok mögött ember bújna meg
 Én lennék-ki sose szólalna meg.
 De álljunk meg csak egy szóra mégis
 Elmondom már, ha kell ezerszer is!
 Nincs ember, aki ezt elviselje
 További terhet tovább cipelje
 Az élet egy végtelen körforgás
 Az ember pihen, sok volt a mozgás
 Mindenki letenné összes baját
 Ne feledd! Lélek folytatná útját
 Nézd a sötétben vannak már fények
 Holnapban látod: ott a remények
 Hát pihenj, még nincs veszve semmi sem
 Elfáradtál, aludj csak csendesen!

2013. 08. 22., csütörtök

ISKOLANAPOK⁵ 2014

Éppen, hogy eléggé félénken beköszönt a tavasz, újra a minden évben ismétlődő Iskola Napok váltották a szürke, unalmas és sokaknak kifejezette terhes tanulási időt. A szervezők, Gortva Marika tanárnő vezetésével tették arról, hogy két napig valóban gazdag programot biztosítsanak a diákságnak, ami egyben szórakoztatónak, de tartalmasnak és igen hasznosnak bizonyult. Tanár kollégáinknak is annak ellenére, hogy mindez feladatot ad és felelőségek, időt és figyelmet igényelt, mégis egy lehetőséget adott a lazításra is, másképp viszonyulni a gyerekekhez, jobban és más oldalról megismerni őket, egészen közel velük lenni kötetlenül több órán át. A mindig érdekes és vonzó sakk- vagy pingpongmérkőzések mellett a folyosókon átszűrődött a közös dobolás hangja. Fejér Gábor az évek múlásával nem hogy nem veszítette el lelkesedését, hanem új ötletekkel, eszközökkel és időről időre megfrissült szakmai felkészültséggel igyekszik megközelíteni és hozzájárulni a kamaszok, felnőttek egyaránt egészséges fejlődéséhez, lelkük és szellemük egyensúlyához. Ehhez megtalálta és alkalmazza a közös dobolást, melyben ritmus, hangzást de a test mozgása is, hatékony eszközök az összpontosításra, a belső világ összeszedettségére, legalábbis egy kis időre.

Több teremben is folytatódtak a különböző hol játékos, de mind érdekes foglalkozások, jó volt látni annyi diákot a „teaházban”, ahogyan mobilok és számítógépek nélkül nyugodtan beszélgettek egymással, miközben szürcsölték a kellemes italt.

A második napon többen jeleskedtek a Ki mit tud?-on. Vetélkedtek a rap tánccal, a roma gyerekek együttes zenéjével, de még egy „varázsló inas” is szórakoztatta a diákságot. Külön dicséret illeti azokat a kevés gyereket, akik a tanárok mellett vállalták a szereplést a jelmez bemutatáson, ezek közül valóban remek volt a Japán gésának öltözött

Remek előadást tartott Szerédy Zita rendőr a Drogokról és általában a káros kábítószerrekről. Felkészülten, világosan és egyértelműen elmagyarázta a hallgatóknak ennek a jelenség előzményeiről, veszélyeiről, tragikus, sokszor halálos következményeiről. Az előadás végén *Málnával*, a rendőrkutyával, miképp tudják kiszűrni és megtalálni a táskákban, bőröndökben elrejtett tiltott szereket. Természetesen a kutya volt ennek az előadásnak a sztárja, így a végén ő kapta a gyerekektől a legtöbb köszönetet, elismerést, dicséretet és szeretetet simogatás formában.



NAPOK 2014

- Számomra az iskola napokon a legjelentősebb a finom csokis fánk volt. De a focimeccsek is nagyon izgalmasak voltak.. A lakatos műhelyben nyakláncokat készíthettünk. Nekem tetszett az idei Premós napok.

- Nincs véleményem, minden évben ugyanaz, és egyre unalmasabb. Valami újítást kellene behozni.

- Nekem jó volt ez a két nap pihenő, és a programok. Sok a 16 éves „kemény, erős” legény, nem célba dobást kellene csinálni, hanem olyat, ahol megmutathatják az erejüket. A kutyás bemutató szép volt és jó volt, ezt hétköznapiokon, sulis időben is lehetne....

- Jó volt a kutyás műsor és a jelmezesek. A többi unalmas, mert minden évben ugyanaz. Több édes-ség és sütemény.

- A kutyás jelenet jó volt, lehetne gyakrabban is, és a diákok között elengedni egy kis időre. Fogjuk rá, jó volt az iskola nap.

- Az iskola napok nagyon jók voltak, teáztunk, tollasoztunk barátokkal. Amikor hozták a fánkokat futottunk, hogy maradjon, mert nagyon finom volt :-). Üvegfestésnél mi társasoztunk, ez vicces volt. A 2. napon a rendőrnő előadása érdekes volt, és a kutya pedig nagyon aranyos és ügyes volt. A beöltözött emberek (tanárok) közül a Bilcsik tanár úr volt a legviccesebb. Először nem tudtuk, hogy mi, aztán rájöttünk, hogy csillagfejű csavarhúzó. Mi nagyon jól éreztük magunkat.

- A március 3-4-ei iskola napokkal kapcsolatban minden játék és program jó volt. A kötetlenség nagyon jó volt. Ami nem volt jó, hogy soha nem maradt fánkocskák :(Hozzátenném, hogy az 5-6-7-e is elég jól telt, hála az iskola napoknak. Az élvezeti skálán 8-ast adnék, a többi iskolai naphoz képest 100-ast.

- A teaház jó volt, mert finom volt a tea és jól el tudtunk beszélgetni. A kedvencem a kutyus volt, nagyon aranyos és okos.

- Az iskola napokon részt vettem a sakk, gyertyakészítés, teaház programon. Nekem különösen a jó hangulat és a gyertyakészítésnél a kreativitás tetszett, nagyon jól éreztem magam.

- Nagyon finom volt az étel, csak sajnos nem ettem, mert fociztam. A jutalom pizza finom volt, csak kevés.

- Én a focicsapatban voltam, az jó volt, 3-ak lettünk. A meccsek szorosak voltak, így nem volt unalmas egyik sem, a csapatok pedig jól játszottak.

- Véleményem szerint az iskola napok nagyon fontosak az iskola életében. Az unalmas hétköznapiok után jó a különböző programokon részt venni. A legjobb program a Ki mit tud, mivel láthatjuk az iskola tehetségeit.

- Unalmas volt szerintem, mindenki azt várta, hogy mikor mehet haza. Talán a ki mit tud volt érdekes. De a fánk nagyon finom volt és jó a csapaszellem fejlesztése érdekében.

- Szerintem a tanárok előadása volt a legjobb, jó volt még a kutyás rendőr, jöhetne máskor is.

- Finom fánkok vannak.

- Szerintem az iskola napok jók, mert nem kell tanulni és egész nap szórakozni lehet. több iskola nap is lehetne egy évben.

- Vicces volt a tanárok jelmeze, de az, hogy nem engednek el 2 perccel hamarabb a buszhoz az gáz.

Amint olvashattátok, van ilyen és olyan vélemény is az Iskola Napokról. Az iskola vezetése és a tantestület azon fáradozik, hogy jól érezzétek magatokat, és tartalmasan teljen el a két nap. Újdonság volt az idén a meghívott előadó, Szerédy Zita a Budaörsi Rendőrkapitányság előadója, valamint Málna kutya bemutatója. Reményeink szerint sikerült elrettenteni benneteket a kábítószerektől az ő segítségükkel. Gyűjtöttünk elektronikai hulladékot is, mert ezek az eszközök a kukába kerülve szennyezik környezetünket, valamint újrahasznosításukkal energiát takaríthatunk meg.

Többet említhetnétek a finom fánkokat, támogatóink nélkül nem kóstolhattuk volna meg őket. Köszönjük azoknak, akik készítették: Czeglédi István tanár úrnak és a 14. v osztályból Nagy Zsuzsanna, Likota István, Pápai Dávid és Takács Zsolt, Varga Fanni és Árkos Antal.



VERSENYREDMÉNYEK

Foci: 1. Ügyetlenek
2. Klaszik
3. 6 mérföld
4. Tüzes kiskandúr
5. No mi van?
6. Lancz

Ping-pong: 1. Máté Ádám
2. Csikós Tamás
3. Szendrei Balázs

Rovás írás: 1. Laki Norbert
Horváth Zsolt
3. Szabó Viktória és Fábíán Kincső

Rajz: 1. Hicz Zsófia
2. Nyíri Vivien

Sakk: 1. Járóka Károly
2. Nagy Balázs
3. Jenei Cintia



Köszönöm Jakab Domitilla és Kalmár Melinda segítségét, akik folyamatosan készítették a szendvicseket. Köszönjük az alábbi vállalkozásoknak, magánembereknek, Önkormányzatoknak, hogy ebben az évben is segítségünkre voltak:

Fekete Sándor, Mezőgazdasági Szövetkezet, Izeli József, Gyógyszertár a Magyar Koronához Tóthné Réz Erzsébet, Fekete Miklós, Ziegler Ker. Kft., Lámpás Vendéglő, Hegyalja Vendéglő, Benedek Falodája, Hegedűs Attila Zöldséges, Barátságos Zöldséges, Medicontur Kft., Müroll Kft., Nyakas Pince Holding, Gyermely Rt., Farkas József, HO-GO TEAM 2009 Kft., Lángosos, Süti nem süti, Tök Község Önkormányzata, Zink Imre, Gyermelyi Pék Kft., Szabó Erika, Fortezza Pizzeria, Nuki Pékség, Zsámbék Önkormányzata, CBA Áruház, Szépia Bio & Art Hotel, Németh László, Premontrei Kft.



Szokjunk le egy hibánkról! Szakítsunk a bűnnel!

Az Anyaszentegyház 3. parancsolata: Évente gyónjál és legalább húsvéti időben áldozál! Tehát a bűnöktől meg kell szabadulnunk.

Húsvét közeledtével tűzzünk ki legalább egy kisebb vagy nagyobb célt. Szokjunk legalább egy hibánkról! Rakjunk rendet magunk körül! De ne csak a lakásban vagy a ház körül, hanem magunk körül és a lelünkben is! Szokjunk legalább egy hibánkról vagy bűnünkről!

Lehetőségek:

- Beszéljünk szépen, illedelmes szavakkal!
- Ne csapjuk be embertársainkat!
- Legyünk udvariasak és segítőkészek!
- Ne csald meg szerelmedet (menyasszonyodat, vőlegényedet)!
- Este időben térjünk nyugovóra (mondjuk 11 óráig)!

További eredmények:

Célbadobás: 1. Máté Tímea
2. Makofka Csilla
3. Dávid Szandra Tímea

Labirintus: 1. Gulyás Nimród
2. Makofka Csilla

JELMEZVERSENY:

1. helyezett: Gésa (Vadász Heni)
2. helyezett - Újrahasznosító
- Tavaszi hernyó
3. helyezett: Lucifer és az alma
4. helyezett: Katicabogár
5. helyezett: Bohóc
6. helyezett: Csillagfejű csavarhúzó

**KI MIT TUD?**

1. helyezett: Barabás Alexandra és Pápai Patrik - tánc
2. helyezett: - JDJ -Pápai Henrik, Pápai Patrik és Gulyás Dávid - tánc
- Bajrami Arianet - tánc
3. helyezett: Cinó Karcsi és zenekara - Döme Károly, Lakatos Béla, Vörös Lajos és
Németh István Krisztián
4. helyezett: Pengő Virág és testvére - tánc
5. helyezett: Kovács Dávid és Sándor Julianna - bűvész

Gortva Andrásné, a program szervezője

Ferenc pápa nagyböjti üzenete (részlet)

„...Nem kevésbé aggasztó az erkölcsi nyomor, amely abban áll, hogy az ember a káros szenvedélyek és a bűn rabjává válik. Hány család aggódik amiatt, hogy valamelyik – gyakran fiatal – családtagon eluralkodik az alkohol, a drog, a játékszenvedély, a pornográfia! Hány ember vesztette el élete értelmét, nincs előttük távlat a jövőt illetően, reménytelenek! És hány ember kényszerült ebbe a nyomorba igazságtalan társadalmi körülmények miatt, a munkanélküliség miatt, amely megfosztja őket attól a méltóságtól, amit a kenyérkereset ad; vagy mert nem egyenlően jutnak hozzá az oktatáshoz és az egészségügyi szolgáltatásokhoz. Ezekben az esetekben az erkölcsi nyomor nevezhető akár az öngyilkosság kezdetének is. A nyomornak ez a formája, amely anyagi romláshoz is vezet, mindig összekapcsolódik a lelki nyomorral, amely akkor sújt minket, amikor eltávolodunk Istentől és elutasítjuk szeretetét. Ha úgy véljük, hogy nincs szükségünk Istenre – aki Krisztusban felénk nyújtja kezét – mert azt gondoljuk, hogy beérjük saját magunkkal, akkor a kudarc útján járunk. Isten az egyetlen, aki valóban megment és megszabadít.

A lelki nyomorra az evangélium az igazi ellenszer. A keresztény ember arra hivatott, hogy vigye el az élet minden területére a megszabadító jó hírt, hogy létezik az elkövetett rossz megbocsátása, hogy Isten nagyobb a mi bűneinknél és ingyen szeret minket, mindig, és a közösségre valamint az örök életre vagyunk teremtve. Az Úr arra hív minket, hogy örömmel hirdessük az irgalom és a remény üzenetét! Jó megtapasztalni e jó hír terjesztésének örömét, annak örömét, hogy megosztjuk a ránk bízott kincset, hogy ezáltal vigaszt nyújtunk a megtört szíveknek és reményt adjunk sok testvérünknek, akiket körülvesz a sötétség. Ez azt jelenti számukra, hogy követjük és utánozzuk Jézust, aki a szegények és bűnösök felé ment, mint a pásztor az elveszett bárány felé, és teljes szeretetével tette ezt. Vele egyesülve bátran nyithatunk meg új utakat az evangelizáció és az emberi fejlődés terén.

Egy kolléganő azzal jött, hogy elküldi hozzám R-át, aki szakácsnak tanul és verseket ír. Jelentkezni szeretne az iskolai „Ki mi tud?” versenyre. Azt kérte, nézzem át a verseit és mondjam el a véleményemet, bíztassam őt. Másnap R. eljött, egy nagy kék dossziéval, amiben írásait gyűjti. R. 18 éves, hosszú barna haját szabadon engedi, csinos, kedves, mosolygós, nem sokban különbözik osztály és iskolatársaitól, talán ápoltabbnak néz ki és átlagos, egyszerű öltözködésének összeállítása jó ízlésről árulkodik. Igazából eleinte fiatalabbnak néztem, talán 16-17 évesnek? Nagyon jól esik, amikor egy fiatal diák határozottan nyújtja a kezét és egyenesen a szemembe néz, amikor köszön. Úgy, mint R.



Leült és megkérdeztem, melyik versét szeretne, hogy először elolvassam. Elég sokat lapozott előre és az „Egyetlen...” címűre bökött. Én felkészültem arra, hogy egy vagy több szerelemes verset találjak, ami próbára teszi türelmemet és megértő, segítő szándékomat, tudniillik nem először –főként lánydiákok- hozzák a verseiket az iskolaújság számára. Ezek között jó pár kedves és ígéretes verssel is találkoztam már, de a többségnek bizony inkább „szappanopera”-stílusa volt. Így hát, türelemmel és megértéssel olvasni kezdtem Rita versét... És szinte azonnal, már az első sorokban egy egészen más „légkörben” találtam magam, mint mielőtt belépett volna a kis tanáriba. A tiszta makulátlanul fehér, rendezett lapokra, szép és világos írással bontakoztatta ki belső világát. Versét kétszer is elolvastam, azért, mert jó volt elolvasni. Utána az előzőt is, és a következőt, és másokat is, és így tovább, közel fél óráig. Vers és vers között feltettem kérdéseket, megjegyzéseket fűztem... na, óvatos kritikát is megfogalmaztam, amikor –igazán ritkán- „közhelyes” mondatok, szavakat vagy fordulatokat találtam. De nem a „konstruktív” kritika miatt tettem, hanem mert sajnáltam, hogy ebben a gazdag lélek-kertben, amit R. kitárt verseiben, méltatlan gazok is voltak. Olyanok, mint az idétlenek és udvariatlan idegenek, akik jelenlétükkel zavarják a barátságos találkozást, párbeszédet. Sokat tudtam meg R-ről. Ő lelkesen irányított, hogy melyik versével folytassam az olvasást. Közben röviden, tömören mesélt magáról. Mert, mint kiderült, minden verse életének valamilyen élményhez kötődik, főként személyekhez, helyzetekhez, de elsősorban, ahogyan ő vallotta: érzésekhez. „Érzéseimet inkább leírom, mint, hogy elmondjam.” árulta el.

R. 12 éves kora óta írja verseit. Azóta, hogy vége lett a gyermeki „játszadózásnak”, és fel kellett nőnie. Élete nem volt könnyű, hisz egy családi tragédiából indult. Apja 3 évesen elhagyta őt, anyját és öcsét. Még gyerek volt, amikor beteg anyját kellett ápolni. Anyagilag korán kellett saját magáról gondoskodnia. Éppen serdülő korba lépett, amikor elment otthonról és barátjához költözött, akiről két év után kiderült, hogy csúnyán és folyamatosan becsapta őt. Visszament anyjához és öccséhez. Most „igyekszek a jó dolgokra, összeszedem magam, szakmát szerzek, hogy azután tudjak dolgozni és közben leérettségizni”.

R. verseiben nem csak megrendítő „érzéseket” sőt, versnek „álcázott” emberi drámákat, vallomásokat a szerelemről, a csalódásról, az életről, de több „bölcsséget” is találtam, mint több felnőtt és „képzett” költőemberben. Miközben így „bízattam” őt, meg is kérdeztem, honnan „szedi” ezeket. Ő nagyon egyszerűen válaszolt: „Ezek csak érzések, nem tudom honnan szedem, ilyen volt az életem, talán ezek az élet „leckéi”.

Számomra R. története Isten szeretetéről és igazságosságáról beszél, aki valóban még a szemétdombból is tud virágokat fakasztani. Egy tragédia kellős közepén semmit sem értünk és mindig lázadunk, miért Isten engedi a rosszat. De az Ő útjai mások és kifürkészhetetlenek. A tragédia kellős közepén is „tervez”, és ha vannak annak a tragédiának megátalkodott felelősei, akik nem hallgatnak sugallataira, Ő mégis megtalálja azokat is, akik fájdalommal és vérezve, de nyitott szemmel és szívvel járnak tovább útjukat. Lehet, hogy R-hoz hasonlóan, még nem ismerik Őt. És mégis, botladozva bár, azon az ösvényen haladnak, ami kedves Neki.

Így, valamikor új, bontakozó virágok lesznek Isten kertjében.



Ti is biztosan úgy gondoljátok, „velem ez nem történhet meg” csak többiekkel, de ezt ugyanúgy gondolja akik melletted ül, hogy veled ez nem történhet meg, csak a többiekkel... és te is vagy egy a többiek között”

Szerédy Zita Rendőr

Az Iskolanapok a drogokról szóló előadásán mindenki számára világossá válhatott mennyire súlyos és káros jelenség a kábítószer terjedése, fogyasztása. Három dolgot végképp nem szabad tenni 1. szemet hunyni a valóságra 2. minimalizálni vagy relativizálni a jelenséget vagy ennek személyes és

társadalmi következményeit 3. mentségeket, kibúvókat, találni akár sajnálatból, félelemből vagy egyéb okokból, mert azok mindig lehetnek.

Hogy jobban megértsük mi minden közrejátszik abban, hogy egy fiatal drogfüggő vájon, ebben a sorozatban a kábítószer-használat háttérével folytatjuk, amit a Sulinet „tudásbázis” honlapon található, természetesen teljes terjedelmével.



Iskolai, munkahelyi konfliktusok

Gyakran az iskolában, munkahelyen átélt konfliktusok vezetnek a drogfogyasztáshoz, a függőség kialakulásához. Serdülőkorban a közösségbe való beilleszkedés nehézségei... feszültségek, szorongás A serdülőkből álló közösségekben gyakori, hogy kiközösítik, megbélyegezik egy-egy társukat... és emiatt súlyos lelki válságba kerül. Az utóbbi években a megnövekedett életcél és az önmegvalósítás hiánya a drogkarrier szempontból is komoly problémát jelent.

Baráti körben kialakuló konfliktusok

... a barátok véleményét, tanácsait a serdülők könnyen és szinte fenntartás nélkül elfogadják... a drogos fiatalok az első kábítószer adagot legtöbbször ismerősüktől, barátjuktól – barátnőjüktől kapják és fogadják el. A baráti körön belüli rivalizálás is komoly veszélyforrás, hiszen a kamaszok mindenben túl akarnak tenni a másikon.

Párkapcsolatból adódó konfliktusok

A félénk, gátlásos fiatalok társkeresésében komoly gondot okoz az ismerkedés. ...megoldásnak tűnik a félelmet, szorongást oldó drogok „bevetése”. Az elutasítás miatt fellépő bánat elől is sokan menekülnek alkohol- vagy drog-mámorba. A már létrejött párkapcsolatok is sok konfliktussal járhatnak együtt (pl. az egymáshoz való alkalmazkodás nehézségei, a kölcsönös megértés hiánya). ... Sajnos nagyon gyakori, hogy a drogfüggő lányok partnerüktől kapják az első adagot. A hajlamosító tényezők gyakorlatilag ugyanazok, mint amelyek más szenvedélybetegségekre is hajlamossá tesznek:



- sikerélmény hiánya az iskolában és a baráti körben, tanulási nehézségek, kudarcézés
- agresszív magatartás
- befolyásolhatóság
- a szülőkkel való rossz kapcsolat,

- elidegenedés a családtól és a kortársaktól,
- az érzelmi támogatás és megértés hiánya

A fogyasztás gyakoriságának szempontjából megkülönböztetjük a következőket:

- Az alkalmi droghasználók mintegy 80%-át jelentik a fogyasztóknak. Csak kipróbálják a drogot, de nem válnak drogfüggővé. Ezen a ponton még könnyen vissza lehet fordulni a szenvedélyek kialakulása felé vezető úton, hiszen "csupán" az elhatározáson és az egyén döntésén múlik, mit cselekszik.

- Drogfüggők kezdenek válni, és a változás önerőből, vagy baráti segítséggel már aligha elképzelhető, azaz szakszerű beavatkozásra, terápiára, orvosi, pszichológiai segítségre van szükség.

- A szükséges és növekvő adag megszerzése minden mást maga alá rendel, átalakulnak az életvitel megszokott keretei, a baráti kör. A függőség kialakulása a rendszeres droghasználat következménye. Szendélybetegségről akkor beszélünk, amikor az orvosi beavatkozás, a kontrollált feltételek mellett zajló megvonás nélkülözhetetlenné válik.



- Függőségtől szenvedők, nem tudnak meglenni a drog által létrehozott "feldobott" állapot nélkül, annak ellenére, hogy többnyire tisztában vannak a veszélyeivel, a visszafordulás esélyei kétségesek.

- A függőség kialakulása általában több hónapos, rendszeres droghasználat következménye – eltekintve (de nem elfeledkezve!) néhány kemény drogtól, amelyek akár már az első alkalmazást követően is függőséget alakíthatnak ki. A függőség azért jön létre, mert a drog használata kellemes közérzetet, feldobottságot okoz, a drogfogyasztó ennek elérésére vágyik.

....A divat több szempontból is fontos tényezője lehet a kábítószeresnek. Köztudott, hogy a különböző zenei stílusokhoz más-más típusú drogok fogyasztása kapcsolódik. A technohoz az élénkítő szerek (speed, extasy) és egyes hallucinogének (LSD), az alternatív zenei irányzatokhoz a cannabis származékok, míg a keményebb műfajokhoz (heavy-metal, hardcore) az injektálható kábítószerek (heroin).

Nagyon sokan látszólag minden ok nélkül, hecből, a divat nyomásának engedelmessé válnak a kábítószerrel. Ez a tény önmagában igazolja a drog elleni komolyabb felvilágosító munka szükségességét, mert büntethetősége ellenére a drogfogyasztás a dohányzáshoz és a mértéktelen alkoholfogyasztáshoz hasonlóan, kezd kultúránk nehezen befolyásolható részévé válni. **A kábítószer-fogyasztás ugyanakkor az előbbieknél lényegesen veszélyesebb a függőség könnyebb és gyorsabb kialakulása miatt.**

....Az úgynevezett „designer” drogok formatervezett alakjukkal, változó összetételükkel új fejezetet nyitottak a drogfogyasztás történetében (pl. extasy tabletta, LSD tartalmú bélyegek).

A serdülőkorú fiatalok eszményképei gyakran a rock sztárok és a filmszillagok, akik közül többen a kábítószer rabjai. Rendszeres kábítószer-fogyasztás miatt halt meg például Janis Joplin, Jim Morrison, Elvis Presley, Bon Scott, Keith Moon, Kurt Cobain, Brian Jones.

...folytatjuk

Ugyan erről a témáról a diákok szemszögéből...



Kérdések és válaszok

1. *Mennyire elterjedt a kábítószer azok között, akiket ismersz? Attól függ mit számít kábítószernek. Ha az alkohol is az akkor nagyon elterjed, de ha csak a fűre gondolunk akkor nem annyira - Nagyon, szinte az ismerőseim 75 százaléka fogyaszt valamilyen kábítószerrel — Nagyon, minden nap üzzük az ipart — Nem ismerek drogos embereket—*

2. *Mi a kábítószer értelme? Miért kezdik el? Mindenki más ok miatt. Valaki fájdalmait folytja bele, valaki unalom űzés okán használja. - Mindenki másért. Van aki családi pénzügyi, esetleg betegségből csinálja... marihuána állítólag gyógyít. Vannak vallások, ahol tudatmódosító a szent ital és inni kell belőle, utána táncolni, imádkozni — Mivel a kábítószer egy olyan dolgot, ami helyettesít, add a felhasználónak valamit ami mástól nem kap meg. Felejteni akar, nem gondolni olyan dolgokra, amik történnek vele és ezt meg kapja a szervhasználat folyamatának során — Azért, mert sok pénzünk van. És menő, legyen sok sparci- Azért, mert családjaik szemetek, alkoholisták és verik őket, azért próbálnak elszállni, hogy jobban lássák a dolgokat-*

3. *Mi a drog hatása az egyén, a család, az iskola, munkahely és társadalom szempontjából?*

Hát, ha csak szabad idejében csinálja és nem hat a munkára vagy életére,...csak ha buliban csinálja...— Személyiség romboló, életet pusztító eszköz- Segítség, hogy túléljék a mindennapi szenvedéseket. Gyenge emberek. Az osztó az, aki sok pénzt keres ezzel. Senki sem csinálja hiába, csak senki sem hallgatja meg őket! - Ha csak fűvet használ, akkor semmi hatás nincs a környezetére. De ha keményebb drogról van szó, akkor eléggé elzúllik az illető.

4. *Mit lehetne tenni ahhoz, hogy megoldódjék a helyzet?*

Szerintem semmit. Miért kéne elvenni az emberek örömeit? Vannak helyek ahol a kábítószer legális. És vannak olyan pontok, ahol biztonságban és higiénikusan tudják belőni magukat. Segítség kell nekik, és nem börtön sem elvonó. Iszonyat sok jó, és olyan oldala van a drogfogyasztásnak, ami jó (*de akkor miért kell segítség? A szerk.*) - Aki akarja, az csinálja, az ő dolga és nem is tudnának mit tenni ellene.- Igyák el a pénzt— Aki csinálja lehet, hogy csak lázadni akar. Legalizálni kell.

12 Nagyböjt és a természet tavaszi megújulása



(részletek)

„Nagyböjt és tavasz: az egyik szónak szomorú, a másiknak vidám csengése van, legalábbis egy pillanatra a felületes szemlélő számára így tűnhet. Ha azonban mélyebben belegondolunk a két, párhuzamoson futó időszak rejtelmeibe, megérthetjük az összefüggéseket és feloldhatjuk a szavak felszínén feszülni látszó ellentmondást.

A Nagyböjt ideje nem egyszerűen egy keserű-szomorú időszak, hanem a fény megszületéséé, amikor a hívó ember ...érzékenyvé válhat Isten sugallatainak meghallgatására és befogadására, ráhangolódhat a jóra, az örömrre, s ezen keresztül magára az üdvösségre. Mert, mi is a Nagyböjt igazi célja? „Húsvét ünneplésének előkészítése, hogy keresztény hitünk újragondolásával testileg és lelkileg is felkészüljünk életünk nagy titkának, a Megváltásnak ünnepére.”

A természet is ezt teszi: a hosszú tél után a tavasz jelenti a nagy előkészületet, amikor kisarjadnak a fák, rügyezni kezdenek az ágak, virágba borul az erdő alja. Az egész teremtett világ megújul, s a mi Nagyböjtünkkel párhuzamosan kel életre, hogy valamikor Húsvét táján elérje teljes pompáját, s újjávarázsolódva, fel-frissülve mintegy megkoronázza az Ünnepet.

...A természetet járva akarva-akaratlanul más dimenzióba érkezünk. Közelebb kerülünk a Jóistenhez, szabadabbá válik a lelkünk, nyitottabbá a szentség, a misztikum befogadására. A keresztény ember az Atya művét ismeri fel a természet szépségeiben. Senki sem értheti meg teljesen a hegy, a völgy, a folyó és a tenger jelentőségét, aki nem látja bennük kifejezve Istennek az ember iránti szeretetét. Ahogy a zsoltárból is kicsendül: a természet nagyszerű szépségei, csodái hasonlíthatatlan ékesszólással beszélnek hozzánk. (vö. Zsolt 111.:2-3).

...Megsejtve valamit a tavasz, a természet megújulásának és a megszentelt időnek összekapcsolódásáról, cselekedjünk! Ki-ki körülményei, környezetének adottságai szerint keresse meg a lehetőségét annak, hogy minél inkább részesévé válhasson ennek a különleges időszaknak, s aktív szemlélője lehessen Isten mindent megújító, átformáló erejének. végeleáthatatlan lehetőség nyílik minderre.

...Ne felejtsük el: böjtünket az határozza meg, hogy milyen

lélekkel tesszük elhatározásainkat, vállalásainkat. Befogadjuk-e az isteni élet örömét, s így krisztusibb emberre válunk-e? Ezen az úton siet segítségünkre a teremtett világ megannyi csodája, s a természet kincseinek újrafelfedezésével, annak megóvásáért való erőfeszítéseinkkel mi is szerepet vállalhatunk környezetünk és saját magunk tavaszi megújulásában, hogy Húsvétkor osztozhassunk Urunk feltámadásának örömeiben..”



Vámos Katalin (www.teremtesvedelem.hu)